
May 05, 2015 | Escrito por Magdalena Valdez | 0

Foto: Archivo

Carmen, del compositor francés **Georges Bizet**, cobrará vida en el escenario de la sala **Ríos Reyna del Teatro Teresa Carreño, Caracas**, cuando la bailaora venezolana Diana **Patricia**, mejor conocida como La Macarena, la interprete sobre tablado flamenco el próximo mes de junio, junto a un gran ballet, dos percusionistas y un flautista, en un espectáculo que fusionará la danza y el teatro.

Información de la **Fundación Teatro teresa Carreño** tomada de su sitio web, www.teatroteresacarreno.gob.ve [1], refiere que con esta presentación la bailaora celebró sus 30 años de carrera artística.

Para **La Macarena**, interpretar a **Carmen**, una mujer sufrida, amante irrestricta de la vida, de la libertad y que no le teme a nada ni nadie, significa un reto que ha empezado a disfrutar tras cada ensayo.

"Siempre busco personajes de carácter para interpretar, donde se pueda demostrar todas las emociones y facetas que puede vivir una mujer. Carmen, en especial, es así. Siento que se parece a mí en muchas facetas", expresó la bailaora.

Carmen es una ópera francesa en cuatro actos con música de **Georges Bizet** y libreto en francés **Ludovic Halévy** y **Henri Meilhac**. La historia está ambientada en Sevilla (España) alrededor de 1820 y la protagoniza una bella gitana de temperamento fiero.

"**Carmen**, libre con su amor, seduce al cabo don **José**, un soldado inexperto. La relación de **Carmen** con el cabo motiva que éste rechace su anterior amor, se amotine contra su superior y como desertor se una a un grupo de contrabandistas. Finalmente, cuando ella vuelca su amor en el torero **Escamillo**, los celos impulsan a don **José** a cometer el asesinato de **Carmen**", refiere la sinopsis de la pieza.

Diana Patricia se erige hoy como una de las más completas y experimentadas profesionales del flamenco en **Venezuela**. Su incursión en el baile aborda de igual modo disciplinas como el ballet clásico, el jazz, el tap y la danza árabe. Su primer tablado lo pisó cuando tenía 14 años de edad, bajo la tutela de **Olga María Marcioni "La China"** y **Carmen Montoya**. Al poco tiempo decidió formar su propio cuadro flamenco.

Las funciones de **Carmen** se presentarán el sábado 27 de junio a las 5:00 de la tarde y el domingo 28 de junio, a las 4:00 de la tarde.

Contenido Relacionado: [3 Bellezas ópera prima de Carlos Montero será proyectada en Norteamérica](#) [2]

[Ballet Teresa Carreño realizará audiciones para El Lago de los Cisnes](#) [3]

Categoría:

- [Culturales](#) [4]

Addthis:

Antetitulo: Sábado 27 de junio a las 5:00 de la tarde y domingo 28

Del día: Si

Créditos: YVKE Mundial/AVN

Titulares: No

Destacada: No

Source URL: <http://radiomundial.com.ve/article/carmen-de-georges-bizet-cobrar%C3%A1-vida-en-junio-en-el-teatro-teresa-carre%C3%B1o-video>

Links:

[1] <http://www.teatroteresacarreno.gob.ve/>

[2] <http://radiomundial.com.ve/article/3-bellezas-%C3%B3pera-prima-de-carlos-montero-ser%C3%A1-proyectada-en-norteam%C3%A9rica>

[3] <http://radiomundial.com.ve/article/ballet-teresa-carre%C3%B1o-realizar%C3%A1-audiciones-para-el-lago-de-los-cisnes>

[4] <http://radiomundial.com.ve/categoria/culturales>